

Total No. of Questions : 5 | Total No. of Printed Pages : 4

Two Year Course, 2019

द्विवर्षीय पाठ्यक्रम, 2019

Kurmali – Content-cum-Methodology

कुड़माली – विषयवस्तु-सह-शिक्षण विधि

Paper VII (I)

Time : 3 Hours]

[Full Marks : 60

समय : 3 घंटे]

[पूर्णांक : 60

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।

All questions are of equal value.

सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं।

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दें।

1. कुरमाली गीत माहान प्रकृति-चित्रण फेरिछ करा।

किमबा

बांडा सियार केहनी टाके लिखा।

2. कनऽ एकटा बाँदना (सॉहरइं) गीत लिखा आर उटाक वाचिक देहाक जे उ गीत टा कन समये गावत ?

किमबा

महाकवि विनन्दिया कर एकटा गीत लिखा आर उटाक माने फेरिछ करा।

3. परिक (कारक) कर वाचिक देहाक।

किमबा

टुम (वाक्य) काके कथिक ? टुम कय रकमेक निमुद देइके लिखा।

4. आंगा (संज्ञा) ले गुनिन (विशेषण) बनावा :

(क) चासा

- (ख) नून
(ग) विहा
(घ) भादर
(ङ) भाखा
(च) वाइस ।

किमबा

हेंटे देल साड़ा गिलाक उलथा साड़ा (विपरीतार्थक शब्द)

लिखा :

- (क) मटा
(ख) रउद
(ग) तातल
(घ) चारका
(ङ) कालहा
(च) चित ।

KUR

4

5. कुरमाली माहान अनुवाद करा :

- (क) कुरमाली की लिंग व्यवस्था हिन्दी की तरह जटिल नहीं है ।
(ख) छोटानागपुर के लोगों का मुख्य त्योहार बाँदना है ।
(ग) कुरमाली साहित्य जितना समृद्ध है भाव-सौन्दर्य की दृष्टि से भी उतना ही उत्कृष्ट ।
(घ) संस्कृत के शब्दों का सरलीकरण कर कुरमाली में अपनाया गया है ।
(ङ) मधुर वाणी दगाबाज की निशानी है ।
(च) डमकच विवाह के अवसर पर होने वाला नृत्य है ।

किमबा

कनऽ एकटाक लेइके 'रचना' लिखा :

- (क) गाराम-पूजा
(ख) शहीद निर्मल महतो
(ग) फदि खेइल
(घ) बुधु महतो ।